



14 PG 2015 (01)

No. of Printed Pages : 32

Booklet Sl. No. :

139786

Booklet Series :

B

Register Number :
(by Candidate)

TRB – 14
TAMIL

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 150

**DO NOT OPEN THE SEAL GIVEN ON THE RIGHT HAND SIDE UNLESS
INSTRUCTED BY THE INVIGILATOR**

அறைக் கண்காணிப்பாளர் தெரிவித்தாலன்றி வலதுகைப்புறத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள
அடைப்பு முத்திரையைத் (SEAL) திறக்கக் கூடாது

Instructions to the Candidates

1. Read-carefully and Comply.
2. Fill the details including Name of the Candidate, Roll Number, Question Paper Booklet Series in the OMR Answer Sheet. If you fail to fill the details and sign as instructed correctly, you will be personally responsible for the consequences arising during the scanning of your Answer Sheet.
3. All the **150** questions are of MCQ (Multiple Choice Questions) type. For each Question you will find 4 possible answers marked by the letters A, B, C and D. You are to select only one correct answer and mark in OMR Answer Sheet as per the instructions given therein. In any case, choose only one answer for each question. Each question carrying one mark. There will be no negative marking for wrong answers.
4. In the OMR Answer Sheet for each and every question shade only one answer. If more than one answers are shaded that question will be rejected for valuation.
5. Don't mark anything (**including marking like** √, ⊙) in the question paper booklet other than space provided for this purpose. If you fail to follow this, you will be disqualified.
6. In any event of any mistake in any Questions, candidates will not be penalized. However no corrections will be made in Questions during the Examination.
7. Use of Mobile Phone, Pager, Digital Diary or any other Electronic Instrument etc., is not allowed. Their use will result in disqualification.
8. Indicate your answer by darkening the appropriate circle as per the instructions given in the OMR Answer Sheet otherwise his/her Answer Sheet is liable to be rejected. For making answers use Blue or Black Ball Point only. Ensure that you darken only one circle. Darken it completely and don't overlap with any other circle.
9. No candidate should leave the Examination Hall before the final bell. The OMR Answer Sheet should be handed over to the invigilator before leaving the Examination Hall. The candidate is allowed to take the Question Booklet and Carbon copy of the OMR Answer Sheet with Him/Her after the examination.
10. **In all matters and in case of any doubt, the English version is final.**

Tamil version of instructions is provided on the backside of this booklet



1. "நால்வகைப் பொருளும் ஒன்பான் சுவைகளும்
கூடிப் பொருந்தி இருப்பதே ஒரு நல்ல நாடகம்" என்று கூறும் நூல்
(A) இந்திர காளியம் (B) செயிற்றியம்
(C) சயந்தம் (D) பஞ்சபாரதீயம்
2. 'ஆனந்தன்' என்னும் பாத்திரம் இடம்பெற்றுள்ள நாடகம்
(A) சந்திரோதயம் (B) ஓர் இரவு
(C) வேலைக்காரி (D) நல்ல தம்பி
3. 'பச்சையப்பர்' என்பது
(A) சமூக நாடகம்
(B) வரலாற்று நாடகம்
(C) அரசியல் நாடகம்
(D) வாழ்க்கை வரலாற்று நாடகம்
4. தமிழ்த் திறனாய்வுத் துறையின் முன்னோடியான மறைமலையடிகளின் முதல் நூல்
(A) முல்லைப்பாட்டு ஆராய்ச்சி
(B) பட்டினப்பாலை ஆராய்ச்சி
(C) முதற்குறள் வாத நிராகரணம்
(D) தமிழரும் ஆரியரும்
5. ராபர்ட் டி. நொபிலி, குமரகுருபரர் போன்றோரைப் பற்றிய காட்சிகளைக் கொண்டுள்ள
நாடகம்
(A) திருமலை நாயக்கர்
(B) முடிந்த கோயில்
(C) பாண்டரத்து வீரன்
(D) மறைந்த மாநகர்



6. செயிற்றியம்
- (A) எழுத்திலக்கண நூல்
(B) சொல்லிலக்கண நூல்
(C) யாப்பிலக்கண நூல்
(D) நாடக இலக்கண நூல்
7. 'நாட்டபி மானமுள் மூட்டிய சினத்தீ
அன்றோ வானோர்க் கென்றுமே உவப்பு!' - இக்கூற்றை நிகழ்த்திய கதைப்பாத்திரம்
- (A) குடிலன் (B) சீவகவழுதி
(C) நடராசன் (D) நாராயணன்
8. 'நாடகவியல்' என்னும் நாடக இலக்கண நூலை இயற்றியவர்
- (A) பம்மல் சம்பந்த முதலியார்
(B) பெ. சுந்தரம் பிள்ளை
(C) பரிதிமாற்கலைஞர்
(D) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்
9. விதூடகம் என்பது
- (A) நகைச்சுவை (B) வசை
(C) துன்பியல் (D) வெற்றி
10. கற்பனைத் திறன் என்பது புதிர்நிலை வாய்ந்ததாகவும் விளக்க இயலாததாகவும் உள்ளது. அதனுடைய விளைவுகளைக் கொண்டே அத்திறனை உணர முடிகிறது என்று கூறியவர்
- (A) வின்செஸ்டர் (B) இரஸ்கின்
(C) கோல்ரிட்ஜ் (D) வில்லியம் தெய்லர்
11. வட்டத் தொட்டி என்ற இலக்கியச்சங்கம் அமைத்தவர்
- (A) கா.சு. பிள்ளை
(B) மு. இராகவையங்கார்
(C) மறைமலையடிகள்
(D) ரசிகமணி டி.கே. சிதம்பரநாதன்



12. 'தமிழ் -இலத்தீன் ஒப்பிலக்கண ஆய்வு' என்ற நூலைப் பதிப்பித்தவர்

- (A) ஜி.யு. போப் (B) இராபர்ட். நொபிலி
(C) சீகன் பால்கு (D) ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை

13. "அறமும் அரசியலும்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்

- (A) இராகவையங்கார் (B) வ.சுப. மாணிக்கம்
(C) மு.வரதராசனார் (D) ரா. பி. சேதுப்பிள்ளை

14. பொருத்துக :

- (a) மௌனி 1. மங்கையர்க்கரசியின் காதல்
(b) ஜெயகாந்தன் 2. தகுந்த தண்டனையா?
(c) வ.வே.சு. ஜயர் 3. யாருக்காக அழுதான்?
(d) லட்சுமி 4. அழியாச்சுடர்

	a	b	c	d
(A)	1	3	2	4
(B)	2	1	3	4
(C)	4	3	1	2
(D)	4	2	1	3

15. பாதையில் பதிந்த அடிகள் என்னும் புதினத்தை எழுதியவர்

- (A) அடுத்தமா (B) சிவசங்கரி
(C) இராஜம் கிருஷ்ணன் (D) திலகவதி

16. 'சமூகம் என்பது நாலுபேர்' -சிறு கதையின் ஆசிரியர்

- (A) ஜெயகாந்தன் (B) கி.வா.ஜ
(C) சி.சு. செல்லப்பா (D) சுந்தரராமசாமி

17. சாகித்ய அகாதெமி பரிசுபெற்ற இலக்கிய ஆராய்ச்சி நூல் எது?

- (A) வீரர் உலகம் (B) தனித்தமிழ்ச்சுவை
(C) காவிய காலம் (D) அகல் விளக்கு

B



18. தொல்காப்பியம் குறிப்பிடும் உடைநடை வகைகள்
(A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5
19. பாரதியாரின் சிறுகதைகளில் ஒன்று
(A) ஒரு நாள் கழிந்தது
(B) காணி நிலம்
(C) மிளகாய்ப்பழச் சாமியார்
(D) காக்கைச் சிறகினிலே
20. தமிழ்ச்சுடர் மணிகள் என்னும் நூலை எழுதியவர்
(A) வையாபுரிப் பிள்ளை (B) சிதம்பரரகுநாதன்
(C) டி.கே. சிதம்பரநாதன் (D) பரிதிமாற் கலைஞர்
21. விஜயரங்க சொக்கநாதரிடம் அமைச்சராக இருந்தவர்
(A) இராமலிங்கர் (B) தாயுமானவர்
(C) சிவப்பிரகாசர் (D) அருணகிரியார்
22. 'பிரபுலிங்க லீலை' யைப் பாடியவர்
(A) இராமலிங்கர் (B) சிவப்பிரகாசர்
(C) தாயுமானவர் (D) எல்லப்ப நாவலர்
23. 'சின்ன சீறாவைப்' பாடியவர்
(A) அப்துல் காதிர் (B) உமறுப்புலவர்
(C) பனி அகமது மரக்காயர் (D) நயினார்லப்பை
24. உ.வே.சா்வைப் புரந்த மடம்
(A) தருமபுர ஆதீனம் (B) திருப்பனந்தாள் மடம்
(C) மதுரை ஆதீனம் (D) திருவாவடுதுறை ஆதீனம்
25. 'என்னை நன்றாக இறைவன் படைத்தனன்
தன்னை நன்றாகத் தமிழ்செய்யு மாறே' - என்று பாடியவர்
(A) திருஞானசம்பந்தர் (B) குமரகுருபரர்
(C) அருணகிரிநாதர் (D) திருமூலர்



26. "இன்னல் செய் இராவணன் இழைத்த தீமைபோல்" தோன்றியவள்
 (A) கைகேயி (B) மந்தரை
 (C) சூர்ப்பனகை (D) தாடகை
27. "உரங்கொள் தேமலர்ச் சென்னி உரிமைசால்
 வரங்கொள் பொன்முடி தம்பி வனைந்திலன்" - தம்பியின் பெயர்
 (A) சுக்கிரீவன் (B) இலக்குவன்
 (C) பரதன் (D) வீடணன்
28. கண்ணப்ப நாயனாரின் நாடு
 (A) திருமுனைப்பாடி (B) சோழநாடு
 (C) கொங்குநாடு (D) பொத்தம்பி நாடு
29. நம்பியாநூரை வளர்த்த அரசர்
 (A) நாகன் (B) சடையனார்
 (C) அமர்நீதி (D) நரசிங்க முனையர்
30. கலிங்கத்துப்பரணிகாட்டும் சோழரின் படைத் தலைவன்
 (A) பழுவேட்டரையர் (B) திண்ணன்
 (C) கருணாகரத் தொண்டைமான் (D) பரஞ்சோதியார்
31. "பிரமபுரம் மேவிய பெம்மான் இவன் அன்றே" - பிரமபுரத்தின் இன்றைய பெயர்
 (A) திருவாரூர் (B) சிதம்பரம்
 (C) சீர்காழி (D) திருச்சி
32. 'திருக்கோத்தும்பி' என்னும் பதிகம் அமைந்துள்ள இலக்கியம்
 (A) முதல் திருமுறை (B) திருவாசகம்
 (C) திருவருட்பா (D) திருமந்திரம்
33. "மாணிக் குறளனே தாலேலோ வையம் அளந்தானே தாலேலோ" எனப் பாடியவர்
 (A) பெரியாழ்வார் (B) ஆண்டாள்
 (C) குலசேகராழ்வார் (D) திருமங்கையாழ்வார்



34. திராவிட வேதம் என்று போற்றப்படுவது —
(A) பெரிய திருமடல் (B) அமலனாதிபிரான்
(C) பெரிய திருமொழி (D) திருவாய் மொழி
35. “வாளால் அறுத்துச்சுடினும் மருத்துவன்பால்
மீளாத காதல்நோயாளன்” எனப் பாடியவர்
(A) குலசேகராழ்வார் (B) நம்மாழ்வார்
(C) மதுரகவியாழ்வார் (D) திருப்பாணாழ்வார்
36. சிறுபஞ்சமூலத்தின் ஆசிரியர்
(A) பூதஞ்சேந்தனார் (B) பெருவாயில் முள்ளியார்
(C) காரியாசான் (D) நல்லாதனார்
37. “சமயக்கணக்கர் மதிவழி கூறாது உலகியல் கூறி
பொருளிது வென்ற வள்ளுவன்” -எனப் புகழ்ந்தவர்
(A) நத்தத்தனார் (B) கல்லாடர்
(C) செங்கண்ணனார் (D) வண்ணக்கஞ்சாத்தனார்
38. இவ்வுலகிற்கெல்லாம் ஒப்பற்ற மாமணியோன்று மிக்க ஒளியைத் தரும் தெய்வமகள்
என்று கண்ணகியைப் போற்றியவள்
(A) வசந்தமாலை (B) சுதமதி
(C) தேவந்தி (D) சாலினி
39. சூளாமணி வடமொழியிலுள்ள எந்த நூலைத் தழுவி எழுதப்பட்டது
(A) சாகுந்தலம் (B) சூதசங்கிதை
(C) மகாவம்சம் (D) ஸ்ரீபுராணம்
40. “எல்லாம் வைகுண்டார் முன் தோன்றாகெடும்” எனும் அடி இடம்பெறும் நூல்
(A) நான்மணிக் கடிகை (B) இனியவை நாற்பது
(C) நீதிநெறி விளக்கம் (D) இன்னா நாற்பது
41. கொங்குவேளிர் இயற்றிய நூல்
(A) பெருங்கதை (B) விம்பசாரக்கதை
(C) நீலகேசி (D) சூளாமணி



42. கட்டியங்காரனின் பட்டத்து யானையின் பெயர்

- (A) ஐராவதம் (B) சந்திரகுடன்
(C) அசனிவேகம் (D) இடியேறு

43. "ஏதிலார் போலப் பொதுநோக்கு நோக்குதல்

_____ கண்ணே உள்" - விடுபட்ட சொல்லைக் கண்டறிக.

- (A) ஆன்றோர் (B) காதலர்
(C) மாதரார் (D) மானிழை

44. "பகல்வெல்லும் கூகையைக் காக்கை இகல்வெல்லும்

வேந்தர்க்கு வேண்டும் பொழுது" - இக்குறள் அமைந்துள்ள அதிகாரம் ?

- (A) காலமறிதல் (B) இடனறிதல்
(C) வலியறிதல் (D) தெரிந்து செயல் வகை

45. "பகல்தெற்கு நோக்கார் இராவடக்கு நோக்கார் பகல்பெய்யார் தீயினுள் நீர்" - இப்பாடல் அமைந்துள்ள நூல்

- (A) திருக்குறள் (B) நாலடியார்
(C) பழமொழி நானூறு (D) ஆசாரக் கோவை

46. ஆட்சியையும் போரையும் பண்புகளையும் அரசனுக்கு வேண்டுமளவு தொகுத்துக் கூறும் வரலாற்று இலக்கியம்

- (A) பதிற்றுப்பத்து (B) கலித்தொகை
(C) அகநானூறு (D) புறநானூறு

47. மோரியர், நந்தர், வடுகர் முதலிய வடநாட்டு மன்னர்களைப் பற்றிக் குறிப்பிடும் நூல்

- (A) புறநானூறு (B) அகநானூறு
(C) பதிற்றுப்பத்து (D) நற்றிணை

48. 'தமிழ்நிலை பெற்ற தாங்கரு மரபின்

மகிழ்நனை மறுகின் மதுரை' - இவ்வடிகள் இடம்பெறும் நூல்

- (A) மதுரைக்காஞ்சி (B) பரிபாடல்
(C) சிறுபாணாற்றுப்படை (D) திருமுருகாற்றுப்படை



49. "நின்ற சொல்லர் நீடு தோன்றி னியர்" எனத் தொடங்கும் பாடலைப் பாடியவர் யார்?

(A) பரணர்

(B) நக்கீரர்

(C) கபிலர்

(D) வெள்ளிவீதியார்

50. 'தசம்புதுளங்கிருக்கை' -பொருள் தருக.

(A) படைக்கலக் கொட்டில்

(B) கட்டுடம் வைக்கப்படும் இருக்கை

(C) அரசன் அமரும் இருக்கை

(D) அணிகலன் வைக்கப்படும் இருக்கை

51. சங்கங்கள் பற்றிக் குறிப்பிடும் இலக்கணநூல்

(A) இறையனார் அகப்பொருள்

(B) நம்பியகப் பொருள்

(C) தண்டியலங்காரம்

(D) தொல்காப்பியம்

52. நிலையாமையை அறிவுறுத்த மாங்குடி மருதனாரால் பாடப்பட்ட பாட்டு

(A) மதுரைக்காஞ்சி

(B) குறிஞ்சிப்பாட்டு

(C) முல்லைப்பாட்டு

(D) நற்றிணை

53. மன்னர், புலவர் உறவை மேம்படுத்தி உரைக்கும் நூல்

(A) அகநானூறு

(B) புறநானூறு

(C) பரிபாடல்

(D) பதிற்றுப்பத்து

54. "கொங்குதேர் வாழ்க்கை அஞ்சிறைத்தும்பி" என்ற வரி இடம்பெறும் நூல்

(A) நற்றிணை

(B) குறுந்தொகை

(C) கலித்தொகை

(D) அகநானூறு

55. கடைச்சங்க காலத்தில் செய்யுள் யாத்த அரசன்

(A) பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்

(B) வெண்டேர்ச்செழியன்

(C) கடுங்கோள்

(D) காய்சினவழுதி

B

[Turn Over



56. பாசண்டச்சாத்தன் யாருக்காக மாயக்குழுவியாய் உருவெடுத்தான் ?
 (A) தேவந்தி (B) மாலதி
 (C) மாதரி (D) ஐயை
57. "அடிகள் முன்னர் யானடி வீழ்ந்தேன்"-யார், யாருக்குக் கூறியது
 (A) கண்ணகி கவுந்தியடிகளுக்கு
 (B) கோவலன் கவுந்தியடிகளுக்கு
 (C) மாதவி கோவலனுக்கு
 (D) கண்ணகி கோவலனுக்கு
58. ஆடவரை வெறுக்கும் _____ சீவகன் மணந்தான்.
 (A) சுரமஞ்சரியை (B) கேமசரியை
 (C) விமலையை (D) கோவிந்தையை
59. "நாளும் நாள் சாகின்றோமால்
 நமக்குநாம் அழாதது என்னோ" ?- இவ்வடிகள் அமைந்துள்ள நூல்
 (A) வளையாபதி (B) மணிமேகலை
 (C) குண்டலகேசி (D) சீவக சிந்தாமணி
60. 'திவிட்டன் - விசயன்' என்பவரின் கதையை விளக்கும் நூல் ?
 (A) உதயணகுமார காவியம் (B) சூளாமணி
 (C) நீலகேசி (D) குண்டலகேசி
61. முச்சங்கத்திற்கும் உரிய இலக்கணநூல்
 (A) அகத்தியம் (B) தொல்காப்பியம்
 (C) நன்னூல் (D) யாப்பருங்கலக் காரிகை
62. "மாலையும் மலைப் பாங்கும் ஆகிய குழலில்
 களாவாமுககத்தைப் புனையவல்ல பேராளர்"
 (A) பரணர் (B) கபிலர்
 (C) நக்கீரர் (D) மோசிகீரணர்

63. "பீடுகெழு குரிசிலும் ஓர் ஆடுகள மகனே" என்ற பாடலைப் பாடியவர்
 (A) ஓளவையார் (B) ஆதிமந்தியார்
 (C) வெள்ளி வீதியார் (D) காக்கைப் பாடினியார்
64. மூன்று தமிழ்ச்சங்கம் இருந்தமை உண்மை என்பார்
 (A) கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை
 (B) வி.ஆர். இராமச்சந்திர தீட்சிகர்
 (C) கே.ஏ. நீலகண்டசாஸ்த்திரியார்
 (D) எஸ். வையாபுரிப்பிள்ளை
65. திருச்சீரலைவாய் என்பதைக் குறிக்கும் முருகனின் படைவீடு
 (A) திருப்பரங்குன்றம் (B) பழனி
 (C) திருச்செந்தூர் (D) சுவாமிமலை
66. இளிவரல் மெய்ப்பாட்டின் 'வருத்தம்' என்ற பொருள் உணர்த்தும் உட்கருத்து
 (A) அச்சம் (B) செயல்
 (C) முயற்சி (D) துன்பம்
67. "கடையிற் சிறந்த கருநெருங்கட் பேதைக்கு
 இடையிற் சிறிய தொன்றில்"
 இவ்வரிகளில் பெறப்படும் மெய்ப்பாடு
 (A) இளிவரல் (B) மருட்கை
 (C) பெருமிதம் (D) உவகை
68. எதைச் சொல்லுங்கால் 'தலைவிக்காயின் அவளறியும் கருப்பொருளானே செய்யல்
 வேண்டும்'?
 (A) உள்ளூறை (B) இறைச்சி
 (C) திணை (D) உவமை



69. "இலங்குமருவித் திலங்கு மருவித்தே
வானினிலங்கு மருவித்தே தானுற்ற
சூன் பேணான் பொய்த்தான் மலை" இவ்வரிகளில் உணர்ந்து பெறப்படும் பொருள்
- (A) இறைச்சிப் பொருள் (B) உள்ளுறைப் பொருள்
(C) உவமப் பொருள் (D) உரிப்பொருள்
70. "பிடிபிணை மஞ்சைநடை நோக்குச்சாயல்" இதில் இடம்பெறும் பொருள்கோள் வகை
- (A) தாப்பிசை (B) நிரல்நிறை
(C) யாற்றுநீர் (D) கொண்டு கூட்டு
71. அரசனது இயல்பினைக் கூறும் துறை
- (A) முரசுவாகை (B) வாகை அரவம்
(C) முன்தேர்க் குரவை (D) அரசுவாகை
72. புறப் பொருள் வெண்பாமாலை குறிப்பிடும் சேரர்க்குரிய பூ
- (A) போந்தை (B) வேம்பு
(C) ஆர் (D) முல்லை
73. நம்பியகக் பொருளுக்கு இலக்கியமாகக் கருதப்பெறும் நூல்
- (A) திருக்கோவையார்
(B) பாண்டிக் கோவை
(C) வியாசைக் கோவை
(D) தஞ்சை வாணன் கோவை
74. 'வாங்குவில் தடக்கை வானவர் மருமான்' என குறிப்பிடப்பட்டவர்
- (A) ஐயனாரிதனார் (B) அமிதசாகரர்
(C) குணசாகரர் (D) மயேச்சுரர்

75. புறத்திணையில் 'தலைத் தோற்றம்' என்பது
- (A) மதிலை அழித்தல்
 (B) ஆநிரைகளை மீட்டல்
 (C) எதிரெதிர் போரிடுதல்
 (D) தலைவன் முன்னே வந்து ஊரார் மகிழ்ச்சியடைதல்
76. நம்பியகப்பொருள் குறிப்பிடும் கருப்பொருளின் வகைகள்
- (A) 12 (B) 14
 (C) 13 (D) 20
77. கைகோளின் இருவகை
- (A) களவும் கற்பும்
 (B) இயற்கைப் புணர்ச்சி, பாங்கற்கூட்டம்
 (C) பாங்கியிற்கூட்டம், கைக்கிளை
 (D) இடந்தலைப்பாடு, பெருந்திணை
78. வரைதல் என்பது
- (A) அறத்தொடு நின்றலைக் குறிக்கும்
 (B) பாங்கற் கூட்டத்தைக் குறிக்கும்
 (C) ஒருவழித் தணத்தலைக் குறிக்கும்
 (D) திருமணத்தைக் குறிக்கும்
79. "கல்தோன்றி மண்தோன்றாக் காலத்து வாளோடு
 முன்றோன்றி மூத்த குடி" எனக் கூறும் நூல்
- (A) தொல்காப்பியம்
 (B) இறையனார் அகப்பொருள்
 (C) புறப்பொருள் வெண்பா மாலை
 (D) வீரசோழியம்



80. போரில் இறந்துபட்டவனின் புகழைப் பாராட்டி இரங்கிக் கூறுவது
 (A) கட்காஞ்சி (B) மன்னைக்காஞ்சி
 (C) ஆஞ்சிக்காஞ்சி (D) வஞ்சினக்காஞ்சி
81. தொல்காப்பியம் குறிப்பிடும் அகப்பொருட்குரிய திணைகள்
 (A) ஐந்து (B) ஆறு
 (C) ஏழு (D) எட்டு
82. தொல்காப்பியர் 'நடுவுநிலைத்திணை' என்று குறிப்பிடும் திணை
 (A) குறிஞ்சி (B) முல்லை
 (C) மருதம் (D) பாலை
83. தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் 'மைவரை உலகம்' என்பது
 (A) நெய்தல் நிலத்தைக் குறிக்கும்
 (B) மருத நிலத்தைக் குறிக்கும்
 (C) குறிஞ்சி நிலத்தைக் குறிக்கும்
 (D) முல்லை நிலத்தைக் குறிக்கும்
84. வெட்சி என்பது எந்த அகத் திணைக்குரிய புறத்திணை
 (A) குறிஞ்சி (B) முல்லை
 (C) நெய்தல் (D) மருதம்
85. நம்பியகப்பொருள் குறிப்பிடும் மருதத்திற்குரிய சிறு பொழுது
 (A) நண்பகல் (B) யாமம்
 (C) இருள் புலர்காலை (D) மாலை
86. 'போகிறேன்' என்னும் சொல்லில் அமைந்துள்ள இடைநிலை
 (A) ஆ நின்று (B) கிறு
 (C) கின்று (D) ப்
87. துள்ளல் ஓசையுடன் வரும் பா
 (A) வெண்பா (B) வஞ்சிப்பா
 (C) கலிப்பா (D) ஆசிரியப்பா

88. வஞ்சிப்பாவில் குறைந்த அளவில் வரும் அடிகள்
 (A) இரண்டு (B) மூன்று
 (C) நான்கு (D) ஐந்து
89. பல அணிகள் கலந்து வரும் அணி
 (A) சங்கீரணம் (B) வாழ்த்து
 (C) உவமை (D) வேற்றுமை
90. காப்பியத்தின் பண்பைக் கூறும் அணி
 (A) உருவகம் (B) தன்மை
 (C) பாவிசம் (D) விசேடம்
91. சார்பெழுத்துக்கள் மூன்று எனக் கூறியவர்
 (A) பவணந்தி முனிவர் (B) புத்தமித்திரர்
 (C) தொல்காப்பியர் (D) குணவீரபண்டிதர்
92. புளிமரக் கிளவிக்குரிய சாரியை
 (A) கரம் (B) அம்
 (C) காரம் (D) காண்
93. இரண்டு பெருந்திசைகள் தம்மில் புணரும் பொழுது இடையில் வரும் இடைச்சொல்
 (A) ஓ (B) அ (C) உ (D) ஏ
94. இசையினும் குறிப்பினும் பண்பினும் தோன்றும் சொல்
 (A) இயற்சொல் (B) திரிசொல்
 (C) உரிச்சொல் (D) வடசொல்
95. அண்மைச் சொல் எத்தகைய விளி ஏற்கும்
 (A) இயல்பு (B) அளபெடுத்தல்
 (C) ஈற்றயல் நீளல் (D) ஈறுகெடுத்தல்



96. 'வண்ணச்சினைச் சொல்' அமைய வேண்டிய முறை
- (A) அடை, சினை, முதல் (B) சினை, முதல், அடை
(C) முதல், சினை, அடை (D) அடை, முதல், சினை
97. 'களிப்பு' என்பது இக்காலத்தில் அடைந்த பொருள்
- (A) இழிபொருட்பேறு (B) உயர்பொருட்பேறு
(C) சிறப்புப் பொருட்பேறு (D) பொதுப் பொருட்பேறு
98. இக்காலப் பேச்சு வழக்கினில் ஏற்கப்பெற்ற தொடர்
- (A) நான் அவன் அல்லன் (B) நான் அவன் அல்லேன்
(C) நான் அவன் இல்லை (D) நான் அவன் அல்ல
99. தமிழுக்கே உரிய ஐந்து எழுத்துகள்
- (A) ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஓ (B) ற, ன, ழ, எ, ஐ
(C) க, ச, ட, த, ப (D) ய, ர, ல, வ, ள
100. மறைத்துப் பேச வேண்டியவற்றைத் தொல்காப்பியம் பின்வருமாறு குறிப்பிடும்
- (A) இடக்கரடக்கல் (B) ஆகுபெயர்
(C) மங்கல வழக்கு (D) அவையல்கிளவி
101. 'யகரம் பிற உயிர்களுடன் இணைந்து மொழி முதல் வருவது வடமொழித் தொடர்பால் ஏற்பட்டிருக்கலாம்' எனக் கூறியவர்
- (A) தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார் (B) எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை
(C) க.வெள்ளைவாரணர் (D) ச.அகத்திய லிங்கம்
102. அப்பர்தேவாரத்தில் 'யான்' என்ற சொல் எத்தனை முறை வருகின்றது ?
- (A) 25 (B) 29
(C) 26 (D) 30
103. 'ஓர்' என்ற விகுதி யாருடைய காசுத்தமிழில் பெருகியது ?
- (A) பல்லவர் (B) பாண்டியர்
(C) சேரர் (D) சோழர்

104. சங்க காலத் தமிழில் 'செய்யு' என்ற வடிவம் எக்காலத்தைக் காட்டியது —
 (A) நிகழ்காலம் (B) இறந்த காலம்
 (C) எதிர்காலம் (D) மூன்று காலமும்
105. ற்ற > ச்ச மாற்றம் குறித்துக் கூறும் இலக்கண நூல்
 (A) முத்து வீரியம் (B) வீரசோழியம்
 (C) நேமி நாதம் (D) நன்னூல்
106. மொழிகளில் காணப்படும் சொற்களின் உள்ளமைப்பை ஆராய்வதை மொழியியலாளர் என்னவென்று குறிப்பர் ?
 (A) உருபனியல் (B) எழுத்தியல்
 (C) உறுப்பியல் (D) பொருளியல்
107. ஜரோப்பாவில் பின்லாண்டு முதல் கிழக்கே ரஷ்யா வரையில் வழங்கும் மொழிகள்
 (A) அன்னாமியினம் (B) ஆரிய இனம்
 (C) செமிட்டிக் இனம் (D) சித்திய இனம்
108. திராவிட மொழிகள் வடமொழிகளிலிருந்து மாறுபட்டவை என்பதற்குக் கால்டுவெல் எத்தனை இலக்கண அமைதிகளைக் கூறினார் ?
 (A) 10 (B) 14
 (C) 13 (D) 15
109. "திருந்திய பண்புத் சீர்த்த நாகரிகமும் பொருந்திய தூய் மொழி புகல் செம்மொழி யாம்" என்று கூறியவர்
 (A) பரிதிமாற் கலைஞர்
 (B) மறைமலை அடிகள்
 (C) திரு.வி.கல்யாண சுந்தரம்
 (D) எஸ்.வையாபுரிப் பிள்ளை
110. தொல்காப்பியர் சுட்டும் மருங்கொலி
 (A) ச,ஞ (B) ப,ம
 (C) ர,ழ (D) ல,ள



111. P.E. Vernon who proposed hierarchical theory of intelligence is a _____ psychologist.

- (A) Russian (B) British
(C) German (D) French

நுண்ணறிவு படிநிலை கோட்பாட்டினை தந்த P.E. வெர்னான் ஒரு _____
உளவியலாளர்.

- (A) ரஷ்ய (B) பிரிட்டிஷ்
(C) ஜெர்மன் (D) ஃப்ரென்சு

112. The study of fluctuation of attention can be experimentally made in the psychology lab using _____

- (A) Tachistoscope (B) Flash cards
(C) Finger dexterity test (D) Masson's disc

கவன ஊசல் என்பதனை உளவியல் ஆய்வகத்தில் _____ சோதனையின் மூலம்
மேற்கொள்ளலாம்

- (A) டாக்கிஸ்டாஸ்கோப் (B) மின் அட்டைகள்
(C) விரல் நழுவுச் சோதனை (D) மேசான்ஸ் வட்டத்தட்டு

113. _____ was designed mainly for the use of deaf and linguistically backward children.

- (A) Pinter-Patterson scale
(B) Picture Construction Test
(C) Arthur's point scale
(D) Object assembly

_____ காது கேளாதோர் மற்றும் மொழி பயன்பாட்டில் பின்தங்கிய குழந்தைகளின்
பயன்பாட்டிற்காக வடிவமைக்கப்பட்டது.

- (A) பின்டர்-பேட்டர்சன் அளவுகோல்
(B) படக் கட்டமைப்புத் தேர்வு
(C) ஆர்த்தரின் புள்ளி அளவுகோல்
(D) பொருள் ஒருங்கமைத்தல் தேர்வு

114. In an experiment by Watson the subject a human-baby named 'Albert' was given a _____ to play with.

(A) Kitten

(B) Rabbit

(C) Dove

(D) Rat

வேட்சன் நடத்திய ஒரு சோதனையில் சோதனை பொருளான 'ஆல்பர்ட்' என்னும் பெயருடைய மனித குழந்தையிடம் விளையாடுவதற்காக _____ கொடுக்கப்பட்டது.

(A) பூனைக்குட்டி

(B) முயல்

(C) புறா

(D) எலி

115. Dart throwing experiment to test the transfer value of generalization was conducted by

(A) Carl Jung

(B) Charles Judd

(C) W.C. Bagley

(D) Sigmund Freud

பொதுமைப்படுத்துதலின் பரிமாற்ற மதிப்பை தேர்வு செய்ய அம்பு எறிதல் சோதனையை நடத்தியவர்

(A) கார்ல் யூங்

(B) சார்லஸ் ஜூட்

(C) W.C. பேக்லீ

(D) சிக்மண்ட் ப்ராய்டு

116. Emotional development of a child bears a _____ correlation with social development.

(A) Positive

(B) Negative

(C) Zero

(D) None of the above

ஒரு குழந்தையின் மனவெழுச்சி வளர்ச்சியானது சமூக வளர்ச்சியுடன் _____ ஒட்டுறவுத்தன்மையை கொண்டு அமைகிறது.

(A) நேர்மறை

(B) எதிர்மறை

(C) பூஜ்ய

(D) மேற்கண்ட ஏதுமில்லை

B

[Turn Over



117. _____ is defined as the process of interpretation of sensation according to one's experiences.

- (A) Attention (B) Motivation
(C) Perception (D) Generalization

_____ ஒருவரின் அனுபவங்களின் அடிப்படையில் புலன் உணர்வுகளை பொருள் விளக்கும் செயல்முறைகள் என வரையறுக்கலாம்.

- (A) கவனித்தல் (B) ஊக்குவித்தல்
(C) புலன்காட்சி (D) பொதுமைப்பாடு

118. 'No stimulus, no response' mechanism in the evolution of behaviours was opposed by

- (A) B.F. Skinner (B) Thorndike
(C) Ivan Pavlov (D) J.B. Watson

நடத்தை உருவாக்கத்தில் 'தூண்டல் இல்லையேல் துலங்கல் இல்லை' என்பதை எதிர்த்தவர்

- (A) B.F. ஸ்கின்னர் (B) தார்ண்டைக்
(C) இவான் பாவ்லோவ் (D) J.B. வாட்சன்

119. _____ is affective disposition which evokes attention and maintains it.

- (A) Attention (B) Motivation
(C) Perception (D) Interest

_____ மனோபாவமானது கவனத்தை தூண்டி நிலைநிறுத்தக்கூடிய உணர்வுப்புலனை அடிப்படையாகக் கொண்டது.

- (A) கவனம் (B) ஊக்குவித்தல்
(C) புலன்காட்சி (D) கவர்ச்சி

120. Which learning is retained longer than verbal learning ?

- (A) Auditory (B) Memory based
(C) Skill (D) Observational

எந்தக் கற்றல் சொற்சார்ந்த கற்றலை விட அதிக நேரம் நினைவிலிருக்கும் ?

- (A) கேட்டல் வழிக் கற்றல் (B) நினைவு சார் கற்றல்
(C) செய்திறன் கற்றல் (D) உற்றுநோக்கல்

121. 'Preparing Textbook Manuscripts' (1970) was a publication by

- (A) United Nations University
 (B) United Nations Institute for Training and Research
 (C) United Nations Children's Fund
 (D) United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

'பாடப்புத்தக கையெழுத்துப் பிரதி தயாரித்ததில்' (1970) _____ ன் வெளியீடு

- (A) ஐக்கிய நாடுகள் பல்கலைக்கழகம்
 (B) ஐக்கிய நாடுகள் பயிற்சி மற்றும் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்
 (C) ஐக்கிய நாடுகள் குழந்தைகள் நிதி
 (D) ஐக்கிய நாடுகள் கல்வி, அறிவியல் மற்றும் கலாச்சார அமைப்பகம்

122. Who was the Chairman of the Committee on Emotional Integration set-up in 1961 by the Ministry of Education ?

- (A) V.V. Giri (B) Dr. Sampurnanand
 (C) Smt. Indira Gandhi (D) B. Mukherjee

கல்வி அமைச்சகத்தினால் மே 1961 ஆம் ஆண்டு நிறுவப்பட்ட மனவெழுச்சி ஒருமைப்பாட்டு குழுமத்தின் தலைவர்தார் ?

- (A) வி.வி. கிரி (B) டி. சம்பூர்ணானந்த்
 (C) ஸ்ரீமதி. இந்திரா காந்தி (D) B. முகர்ஜி

123. 'Wastage' was defined by the _____ Committee as the premature withdrawal of a child before the completion of the primary education.

- (A) Sargent (B) Zakir Hussain
 (C) Abbot-Wood (D) Hartog

'கழிவு' என்பதனை _____ குழுவானது ஒரு குழந்தை தொடக்கக் கல்வி முடிப்பதற்கு முன்னரே முதிர்வற்ற நிலையில் வெளியேறுதல் என வரையறுக்கிறது.

- (A) சார்ஜன்ட் (B) ஜாகிர் ஹுசைன்
 (C) ஆபாட்-வுட் (D) ஹார்டாக்



124. Who first introduced the concept of developmental tasks ?

- (A) Klausmeir
- (B) Jerome Bruner
- (C) Robert Havighurst
- (D) Ivan Pavlov

வளர்ச்சியின் செயல்பாடுகள் என்ற கருத்தினை முதலில் அறிமுகப்படுத்தியவர் யார் ?

- (A) கிளெஸ்மெர்
- (B) ஜெரோம் புருணர்
- (C) இராபர்ட் ஹாவிகர்ஸ்ட்
- (D) இவான் பாவ்லோவ்

125. The major divisions of educational psychology were recognized by

- (A) Kolesnik
- (B) H.C. Lindgren
- (C) Garrison et.al
- (D) Simpson

கல்வி உளவியலின் பிரதான பிரிவுகளைக் கண்டறிந்தவர்

- (A) கொலெஸ்நிக்
- (B) H.C லின்ட்கிரென்
- (C) கேரிஸன் எட்.அல்
- (D) சிம்ப்சன்

126. National Adult Education Programme (NAEP) was launched on

- (A) 2nd October 1968
- (B) 2nd October 1978
- (C) 2nd November 1988
- (D) 2nd October 1986

தேசிய முதியோர் கல்வி திட்டம் (NAEP) அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது

- (A) 2 அக்டோபர் 1968
- (B) 2 அக்டோபர் 1978
- (C) 2 நவம்பர் 1988
- (D) 2 அக்டோபர் 1986

127. _____ was constituted to look into the causes for lack of public support, particularly in rural areas, for girls education and to enlist public co-operation.

- (A) Education Commission (1964–66)
- (B) Smt. Durgabai Deshmukh Committee (1959)
- (C) M. Bhaktavatsalam Committee (1963)
- (D) Smt. Hansa Mehta Committee (1962)

கிராமப்புறங்களில் உள்ள மகளிரின் கல்விக்கு மக்களின் ஒத்துழைப்பின்மைக்கான காரணங்களை அறியவும், மக்களின் ஒத்துழைப்பினை பெறுதலுக்கும் அமைக்கப்பட்டது _____ ஆகும்.

- (A) கல்விக்குழு (1964–66)
- (B) ஸ்ரீமதி. துர்காபாய் தேஷ்முக்குழு (1959)
- (C) M.பக்தவட்சலம் குழு (1963)
- (D) ஸ்ரீமதி. ஹன்சா மேத்தா குழு (1962)

128. 'No religious instruction shall be provided in any educational institution wholly maintained out of state funds', which Article states this ?

- (A) Article 21
- (B) Article 28(1)
- (C) Article 30(1)
- (D) Article 45

'மாநில நிதியிலிருந்து முழுமையாக பராமரிக்கப்படும்' எந்தவொரு கல்வி நிறுவனத்திலும் சமய அறவுரைகள் தரப்படக் கூடாது' எந்த சட்டப்பிரிவு இதனை கூறுகிறது ?

- (A) சட்டப்பிரிவு 21
- (B) சட்டப்பிரிவு 28(1)
- (C) சட்டப்பிரிவு 30(1)
- (D) சட்டப்பிரிவு 45



129. An Interim Indian National Commission for co-operation with UNESCO was set-up in the year _____ by the Ministry of Education, Government of India.

- (A) 1949 (B) 1959 (C) 1969 (D) 1979

இந்திய அரசின் கல்வி அமைச்சகத்தால் _____ ஆண்டில் UNESCO -வுடன் இணைந்து பணியாற்றுவதற்கான இடைக்கால இந்திய தேசிய குழு உருவாக்கப்பட்டது.

- (A) 1949 (B) 1959 (C) 1969 (D) 1979

130. In India, National Institute for the visually handicapped was set-up at

- (A) Kolkata (B) Chennai
(C) Hyderabad (D) Dehradun

இந்தியாவில், பார்வை குறையுடையோருக்கான தேசிய நிறுவனம் அமைக்கப்பட்ட இடம்

- (A) கொல்கத்தா (B) சென்னை
(C) ஹைதராபாத் (D) டெஹ்ராடூன்

131. Which of the following is not a Nobel prize for literature, winner ?

- (A) Patrick Modiano (B) Alice Munro
(C) Mo Yan (D) Ed. Silva

கீழ்க்கண்டுகள்ளவர்களில் இலக்கியத்திற்கான நோபல் பரிசினைப் பெறாதவர்

- (A) பாட்ரிக் மோதியானா (B) அலிஸ் மெக்கன்ரோ
(C) மோயான் (D) எட். சில்வா

132. Which of the following was one of the first recipient of the Bharat Ratna ?

- (A) Rajendra Prasad (B) Jawaharlal Nehru
(C) M.K. Gandhi (D) C.V. Raman

பின்வருபவர்களில் பாரத ரத்னா விருதினை முதன் முதலில் பெற்றவர்களுள் இவரும் ஒருவர்

- (A) இராஜேந்திர பிரசாத் (B) ஜவஹர்லால் நேரு
(C) மோ.க. காந்தி (D) சி.வி. ராமன்



133. The I Asian Games were held in India in the year

- (A) 1947 (B) 1951
(C) 1965 (D) 1972

முதல் ஆசியா விளையாட்டுப் போட்டிகள் இந்தியாவில் நடைபெற்ற வருடம்

- (A) 1947 (B) 1951
(C) 1965 (D) 1972

134. The proposed BRICS development bank will have headquarters in

- (A) Bombay (B) Shanghai
(C) Moscow (D) Beijing

உருவாக்கப்படவுள்ள பிரிக்ஸ் வளர்ச்சி வங்கியின் தலைமையிடம் அமைய உள்ள இடம்

- (A) மும்பை (B) ஷாங்காய்
(C) மாஸ்கோ (D) பீஜிங்

135. The Mars Space Craft was launched by which ISRO launch vehicle ?

- (A) GSLV – 5 (B) SLV – 2014
(C) PSLV – C25 (D) GSLV – C6

இஸ்ரோ வால் செவ்வாய் கிரகத்திற்கு அனுப்பப்பட்ட விண்வெளி ஓடத்தை தாங்கிச் சென்ற செலுத்தி ஊர்தி

- (A) GSLV – 5 (B) SLV – 2014
(C) PSLV – C25 (D) GSLV – C6

136. The Veda which deals mostly with music is

- (A) Rig Veda (B) Sama Veda
(C) Yajur Veda (D) Atharva Veda

எந்த வேத நூலில் இசையைப் பற்றி அதிகமாக விவரிக்கப்படுகிறது ?

- (A) ரிக்வேதம் (B) சாமவேதம்
(C) யசூர்வேதம் (D) அதர்வணவேதம்



137. In India's freedom struggle the non-co-operation movement was launched in

- (A) 1916 (B) 1918 (C) 1920 (D) 1922

இந்தியாவின் சுதந்திரப் போராட்டத்தில் ஒத்துழையாமை இயக்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஆண்டு

- (A) 1916 (B) 1918 (C) 1920 (D) 1922

138. The Constitution of India was enacted and adopted by the Constituent Assembly on

- (A) 26 January 1950 (B) 26 January 1947
(C) 26 November 1949 (D) 25 January 1950

இந்திய அரசியலமைப்புச்சட்டம், அரசியலமைப்புச்சபையால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட நாள்

- (A) 26 ஜனவரி 1950 (B) 26 ஜனவரி 1947
(C) 26 நவம்பர் 1949 (D) 25 ஜனவரி 1950

139. During the Indian Freedom Movement who led the Salt Satyagraha at Vedaranyam in Tamil Nadu ?

- (A) Rajaji (B) Sardar Vedarathinam
(C) Sathyamoorthi (D) Jeevanandam

இந்திய விடுதலை இயக்கத்தின் போது தமிழ்நாட்டில் உள்ள வேதாரண்யத்தில் நடைபெற்ற உப்புசத்தியாகிரகத்திற்கு தலைமையேற்று நடத்தியவர் யார் ?

- (A) இராஜாஜி (B) சர்தார் வேதரெத்தினம்
(C) சத்திய மூர்த்தி (D) ஜீவானந்தம்

140. Which one of the following gas is responsible for Green House Effect ?

- (A) Helium (B) Neon
(C) Carbon-di-oxide (D) None of these

பின்வருவனவற்றுள் பசுமை இல்ல விளைவிற்கு (Green House Effect) காரணமான வாயு எது ?

- (A) ஹீலியம் (B) நியான்
(C) கார்பன்-டை-ஆக்ஸைடு (D) எதுவுமில்லை



141. 'The noisy child and the silent mind' is the work of

- (A) Froebel (B) J. Krishnamurti
(C) Dewey (D) Maria Montessori

'இரைச்சலான குழந்தையும் ஓசையற்ற மனமும்' இதனை எழுதியவர் யார்

- (A) ஃப்ரோபெல் (B) J. கிருஷ்ணமூர்த்தி
(C) டூயி (D) மரியா மாண்டிசோரி

142. 'National Institute of Open Schooling' was established in

- (A) November, 1986 (B) October, 1989
(C) November, 1989 (D) October, 1986

'தேசிய திறந்தநிலை பள்ளி நிறுவனம்' எப்போது நிறுவப்பட்டது

- (A) நவம்பர், 1986 (B) அக்டோபர், 1989
(C) நவம்பர், 1989 (D) அக்டோபர், 1986

143. Who introduced the idea of 'non-classroom learning' ?

- (A) Helmberg (B) John Holt
(C) Ivan Illich (D) Montessori

'வகுப்பறை அல்லாத கற்றல்' என்ற கருத்தை அறிமுகப்படுத்தியவர் யார் ?

- (A) ஹெல்ம்பெர்க் (B) ஜான் ஹால்ட்
(C) இவான் இல்லிச் (D) மாண்டிசோரி

144. 'INFLIBNET' is an autonomous inter-university centre of

- (A) Central universities (B) CBSE
(C) CIET (D) UGC

'INFLIBNET' பல்கலைக்கழகங்களுக்கு இடையேயான ஒரு தன்னாட்சி மையம், இது
_____ன் அங்கமாகும்.

- (A) மத்திய பல்கலைக்கழகங்கள் (B) CBSE
(C) CIET (D) UGC



145. The expansion of 'OPAC' is

- (A) Open Personal Assessment Criteria
- (B) Online Public Account Coding
- (C) Online Programming And Coding
- (D) Online Public Access Catalog

'OPAC' என்பதன் விரிவாக்கம்

- (A) Open Personal Assessment Criteria
- (B) Online Public Account Coding
- (C) Online Programming And Coding
- (D) Online Public Access Catalog

146. The term 'homeostasis' was coined by

- (A) Fisher
- (B) Caroll
- (C) W.B. Cannon
- (D) Morgan

'ஹோமியோஸ்டேஸிஸ்' என்ற சொல்லை கட்டமைத்தவர்

- (A) ஃபிஷர்
- (B) கேரோல்
- (C) W.B. கேனான்
- (D) மார்க்கன்

147. The term _____ literally means 'splitting of the mind'.

- (A) Paranoia
- (B) Neurosis
- (C) Amnesia
- (D) Schizophrenia

_____ சொல்லின் நேர்ப் பொருளானது 'மனதை பிளத்தல்' என்று பொருள்படும்.

- (A) பாரனோயா
- (B) நியூராஸிஸ்
- (C) அம்னீசியா
- (D) ஸ்கிசோப்ரீனியா



148. 'The useful and acceptable features of different philosophies and tendencies in education which are harmoniously blended' is called

- (A) Realism (B) Eclecticism
(C) Pragmatism (D) Naturalism

கல்வியின் பல்வேறு தத்துவங்கள் மற்றும் போக்குகளின் பயன்பாடு மற்றும் ஏற்புடை அம்சங்களின் இசைவான கலப்பினை _____ எனலாம்.

- (A) உண்மைத்தத்துவம் (B) சமரசத்துவம்
(C) பயனளவுக் கொள்கை (D) இயற்கை தத்துவம்

149. Tagore's 'Visva-Bharati' was declared to be a central university and an institution of national importance in

- (A) 1919 (B) 1921
(C) 1956 (D) 1951

தாகூரின் 'விஸ்வபாரதி' ஒரு மத்திய பல்கலைக்கழகமாகவும் மற்றும் தேசிய முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நிறுவனமாகவும் அறிவிக்கப்பட்ட ஆண்டு _____

- (A) 1919 (B) 1921
(C) 1956 (D) 1951

150. The distinction between 'knowledge by acquaintance' and 'knowledge by description' was promoted by

- (A) J.J. Rousseau (B) Sri Aurobindo
(C) Bertrand Russell (D) Swami Vivekananda

'அறிமுகப்படுதலின் மூலம் அறிதல்' மற்றும் 'விரித்துரைத்தல் மூலம் அறிதல்' இவற்றிற்கிடையேயான வேறுபாட்டினை மேம்படுத்தியவர்

- (A) J.J. ரூசோ (B) ஸ்ரீ அரவிந்தர்
(C) பெர்ட்ரான்ட் ரஸ்ஸல் (D) சுவாமி விவேகானந்தர்



தேர்வர்களுக்கான அறிவுரைகள்

1. அறிவுரைகளை கவனத்துடன் படித்து பின்பற்றுக.
2. OMR விடைத்தாளில் கேட்கப்பட்டுள்ள பெயர், பதிவு எண், வினாத்தாள் வரிசை முதலிய விவரங்களை பூர்த்தி செய்து கையொப்பம் இடுக. கொடுக்கப்பட்டுள்ள அறிவுரைகளை பின்பற்றி மேற்கண்டுள்ள விவரங்களை சரிவர பூர்த்தி செய்யாத நிலையிலும் தேர்வரின் கையொப்பம் இட தவறும் நிலையிலும் ஏற்படும் பின்விளைவுகளுக்கு தாங்களே பொறுப்பாவீர்கள்.
3. வினாத்தாளில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள அனைத்து 150 வினாக்களும் கொள்குறிவகை வினாக்களாகும். ஒவ்வொரு வினாவும் (A), (B), (C) மற்றும் (D) என்ற நான்கு விடைகளை கொண்டது. தேர்வர்கள் தாங்கள் சரியென கருதுப ஒரே ஒரு விடையினை தேர்வு செய்து OMR விடைத்தாளில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள அறிவுரைகளை பின்பற்றி குறித்துக் காட்ட வேண்டும். எக்காரணத்தைக் கொண்டும் ஒரு வினாவிற்கு ஒரே ஒரு விடையைத்தான் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். சரியான ஒவ்வொரு விடைக்கும் ஒரு மதிப்பெண் வழங்கப்படும். தவறான விடை குறிக்கப்படும் நிலையில் அதற்கென தனியே மதிப்பெண்கள் ஏதும் குறைக்கப்படமாட்டாது.
4. OMR விடைத்தாளில் ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் ஒரே ஒரு விடையினை குறித்துக்காட்ட வேண்டும், ஒன்றிற்கும் மேற்பட்ட விடைகளை குறித்துக்காட்டும் நிலையில் அவ்வினா மதிப்பீட்டிற்கு நிராகரிக்கப்படும்.
5. தேர்வு நேரத்தில் வினாத்தாளில் எத்தகைய குறியீடுகளும் (விடைகளை குறிப்பிடும் வகையில் குறியீடு, ⊙ உள்ளிட்டவை) அதற்கென ஒதுக்கப்பட்டுள்ள இடத்தை தவிர்த்து செய்யக் கூடாது. தவறும் நிலையில் தாங்கள் தகுதி இழப்பிற்கு உள்ளாவீர்கள்.
6. வினாத்தாளில் தவறாக கேட்கப்பட்டுள்ள எந்த ஒரு வினாவிற்காகவும் தேர்வர்கள் பாதிக்கப்படமாட்டார்கள். எனினும் தேர்வு நேரத்தின் பொழுது வினாக்களில் எத்தகைய திருத்தமும் செய்யப்படமாட்டாது.
7. தேர்வறையில் செல்போன், பேஜர், டிஜிட்டல் டைரி உள்ளிட்ட எந்த ஒரு மின்னணு சாதனங்களுக்கும் அனுமதி இல்லை. இவைகளை பயன்படுத்த முற்படின் தாங்கள் தகுதி இழப்பிற்கு உள்ளாவீர்கள்.
8. OMR விடைத்தாளில், விடைகளை குறித்துக்காட்டும் சரியான முறை குறித்த அறிவுரை தரப்பட்டுள்ளது அதனை தவறாது பின்பற்ற வேண்டும். விடைகளை குறித்துக்காட்ட நீல அல்லது கருப்பு நிற பந்துமுனை பேனாக்களை மட்டுமே பயன்படுத்த வேண்டும். தாங்கள் ஒரு வட்டத்தை மட்டும் முழுமையாக குறித்துள்ளீர்களா என்பதையும் மற்ற வட்டத்தோடு ஒன்று சேராமல் உள்ளதா என்பதனையும் உறுதி செய்துகொள்ள வேண்டும். தவறும் நிலையில் தங்கள் விடைத்தாள் மதிப்பீட்டிற்கு நிராகரிக்கப்படும்.
9. தேர்வு நேரம் முடியும் முன்னர் எந்த ஒரு தேர்வரும் தேர்வு அறையினை விட்டு வெளியேற எக்காரணத்தைக் கொண்டும் அனுமதிக்கப்படமாட்டார்கள். தேர்வு முடிந்த உடன் OMR விடைத்தாளை அறைக்கண்காணிப்பாளரிடம் ஒப்படைத்துவிட்டு தேர்வறையினை விட்டு வெளியேறலாம். தேர்வர்கள் தேர்வு முடிந்தவுடன் வினாத்தாளினையும் OMR விடைத்தாளின் கார்பன் நகலினையும் தங்களுடன் எடுத்துச் செல்ல அனுமதிக்கப்படுவார்கள்.
10. அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஆங்கில வடிவில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறிப்புகள் தான் இறுதியானது.

B

3897

84-96 18
8-07-18